



ST. VIVEKANAND LOTUS VALLEY PUBLIC SCHOOL

SECTOR-18 HUDA, JAGADHRI

TERM-II SYLLABUS (2025-26)

CLASS: VI

S.No.	Subject	Syllabus
1	English	Section – A (Reading) Comprehension Passage Section – B (Writing & Grammar) Writing Letter Writing (Formal) Speech Writing Debate Grammar Question Tags Modals Active and Passive Voice Reported Speech Vocabulary One-word substitution Antonyms & Synonyms Section – C (Literature) Ch-8 Three Important Questions Ch-9 A day of Celebration Ch-10 The Postmaster Poem: Indian Weavers Assignments given
2	Science	Ch-4 Exploring Magnets Ch-8 A Journey through States of Water Ch-9 Methods of Separation in everyday Life Ch-12 Beyond the Earth • Assignments given
3	Maths	Ch-2 Lines & Angles Ch-5 Prime Time Ch-6 Perimeter & Area Ch-7 Fractions Ch-8 Construction Ch-10 Integers Assignments given

4	Hindi	अपठित गद्यांश लेखन भाग पत्र लेखन :- औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र 1. विद्यालय के प्रधानाचार्य से मेले में जाने की अनुमति हेतु पत्र लिखिए। 2. अपने छोटे भाई को समय का सदुपयोग का महत्व बताते हुए पत्र लिखिए। 3. चाचा जी को जन्मदिन के उपहार का धन्यवाद करने के लिए पत्र लिखिए। अनुच्छेद खेलों का महत्व, बाल दिवस, शीत ऋतु चित्र वर्णन संवाद-लेखन व्याकरण पाठ-3 संधि (स्वर संधि) पाठ-6 प्रत्यय पाठ-10 कारक व्याकरण शब्द ज्ञान 1. लिंग बदलो (16-30) 2. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (16-30) 3. विलोम शब्द (16-30) 4. श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द (16-30) 5. अनेकार्थक शब्द (16-30) 6. मुहावरे (16-30) हिन्दी साहित्य पाठ-9 मैया मैं नहि माखन खायो (पद) पाठ-10 परीक्षा पाठ-11 चेतक की वीरता (कविता) पाठ -12 हिंद महासागर में हिंदुस्तान पाठ -13 पेड़ की बात पठित गद्यांश , पठित काव्यांश
5	Computer	Theory (50M) Ch-4 Introduction to MS Excel Ch-7 Coding concepts: Algorithm and flowchart (Algorithms) Ch-9 Python: Data types, variables and operators Practical (30M) & Viva Voce (10M) Ch-5 Working with data in Excel Ch-6 Formatting data in Excel Assignments given
6	Art	Landscape, Village scene, Autumn scene, Day and Night scene

7	Social Studies	Ch-4 Landforms and life (Geo) Ch-8 India's Cultural Roots (His) Ch-12 Local Governments in Rural Areas (Grassroot Democracy Part-II) (Civics) Ch-13 Local Governments in Urban Areas (Grassroot Democracy Part-III) (Civics) Ch-15 Economic Activities Around Us (Eco) Map work:- • Ocean & Continents (Ch-3) • Major Rivers of India (Ch-4) • Major sites of Harappan Civilisation (Ch-7) • Religious sites of Jainism and Buddhism (Ch-8) Flow Charts:- • Types of Land forms (Ch-4) • Eight Fold Path (Ch-8) • Three Levels of Panchayats (Ch-12) • Structure of the Municipal Corporation (Ch-13)
8	Sanskrit	साहित्य पाठ- 9 मध्यम-पुरुषः (त्रिलिंग - प्रयोगः) पाठ- 10 उत्तम-पुरुषः (त्रिलिंग - प्रयोगः) पाठ- 11 कारक - परिचयः पाठ- 12 अव्यय प्रयोगः पाठ- 13 संख्याः पाठ- 14 संवादः पाठ- 15 श्लोकाः व्याकरण शब्दरूप – रमा, तत् (पुलिङ्ग), यत् (नपुंसकलिङ्ग) धातु रूप – गम्, खाद्, कृ गिनती (11-20) महीनों के नाम कारक लेखन कंठस्थ श्लोकानि
9	Punjabi	ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਦੁਲਾਵਾਂ, ਹੇੜਾ, ਕਨੌੜਾ, ਬਿੰਦੀ, ਟਿੱਪੀ, ਅੱਧਕ, ਦੁੱਤ ਅੱਖਰ ਵਾਲੇ ਦੋ, ਤਿੰਨ, ਚਾਰ ਅੱਖਰੀ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਅਭਿਆਸ । • ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਨਾਂ • ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਨਾਂ • ਮੇਵਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ • ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਸਾਹਿਤ ਪਾਠ - 27 (ਕੁਕੜੀ ਦੇ ਪੰਜ ਚੂਚੇ) ਪਾਠ - 29 (ਜਨਮ ਦਿਨ ਦਾ ਤੋਹਫ਼ਾ) ਪਾਠ - 30 (ਤੋਤਾ)