



St. Vivekanand Lotus Valley Public School

Session 2024-25

Syllabus – Final Term Examination

Subject	Class-XI Humanities
English	<p>Section-A Reading – Comprehension Passages, Note Making Section-B (Writing & Grammar) Writing- Advertisement, Poster, Debate, Speech Grammar- Gap filling, Transformation of Sentences Section-C (Literature) Hornbill Ch1- The Portrait of A Lady Ch2- We're not afraid to Die Ch3- Discovering Tut: The Saga Continues Ch7- The Adventure Ch8- The Silk Road Poem: Ch1- A Photograph Ch2- The Laburnum Top Ch3- The Voice Of The Rain Ch4- Childhood Ch5- Father to Son Snapshot Ch1- The Summer Of Beautiful White Horse Ch2- The Address Ch3- Mother's Day Ch7- Birth Ch8- The Tale of Melon City</p>
History	<p>Ch-1 Writing and city life Ch-2 An empire across three continents Ch-3 Nomadic Empires Ch-4 The Three orders Ch-5 Changing cultural tradition Ch-6 Displacing Indigenous People Ch-7 Path to modernization</p> <p>❖ Map work related to themes</p>
Political Science	<p>Part-A-INDIAN CONSTITUTION AT WORK Ch-1 Constitution Ch-2 Rights in the Indian Constitution Ch-3 Election and Representation</p>

	<p>Ch-4. Executive Ch-5. Legislature Ch-6. Judiciary Ch-7. Federalism Ch-8. Local Governments</p> <p>PART B-POLITICAL THEORY Ch-1 Political Theory: An Introduction Ch-2 Freedom Ch-3 Equality Ch-4. Social Justice Ch-5. Rights Ch-6. Citizenship Ch-7. Nationalism Ch-8. Secularism</p>
Maths	<p>Ch-1 Sets Ch-2 Relation and Functions Ch- 3 Trigonometric Functions Ch-4 Complex number and quadratic equation Ch-5 Linear inequality Ch-6 Permutation and Combination Ch-7 Binomial Theorem Ch-8 sequence and series Ch-9 straight lines Ch-10 Conic section(Part A & Part B) Ch-11 Three Dimensional Geometry Ch- 12 limit and derivatives Ch-14 Probability</p>
Hindi	<p>पाठ्यपुस्तक- (आरोह- भाग 1) (काव्य खंड) – कबीर (प्रथम पद), मीरा का पहला पद, घर की याद, चंपा काले काले अछर नहीं चीन्ही, गजल, (हे भूख! मत मचल, हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर), सबसे खतरनाक, आओ मिलकर बचाएँ (गद्य खंड) – नमक का दरोगा, मियां नसीरुद्दीन, अप्पू के साथ ढाई साल, विदाई संभाषण, गलता लोहा, रजनी, जामुन का पेड़, भारत माता वितान भाग - 1 - भारतीय गायिकाओं में बेजोड़: लता मंगेशकर, राजस्थान की रजत बूदें, आलो - आँधारि व्याकरण - अपठित व पठित गद्यांश और काव्यांश, अप्रत्याशित विषयों पर रचनात्मक लेखन, औपचारिक पत्र, जनसंचार माध्यम, पत्रकारिता के विविध आयाम, डायरी लिखने की कला</p>
Music	<p>संक्षिप्त टिप्पणी :- संगीत, नाद श्रुति, स्वर, सप्तक, थाट, जाति अलंकार, कण, खटका * मार्गी - देसी संगीत, राग * ध्रुपद, ख्याल, तराना * ग्रंथ परिचय - नाट्य शास्त्र</p>

	<ul style="list-style-type: none"> * जीवन परिचय - फैयाज़ खान, उस्ताद बड़े गुलाम अली खान * कहरवा ताल, झप ताल * तानपुरे का विस्तृत वर्णन * राग परिचय - राग भीमपलासी, राग भैरव * दिए गए स्वर समूह से राग पहचान कर उसका स्वर विस्तार करना
Physical Education	<p>Ch1-Management of Sporting Events</p> <p>Ch2- Children & Women in Sports</p> <p>Ch3- Yoga as Preventive Measure for Lifestyle Disease</p> <p>Ch4- Physical Education & Sports</p> <p>Ch5- Sports & Nutrition</p> <p>Ch6- Test and Measurement in Sports</p> <p>Ch7- Physiology and Injuries in Sports</p> <p>Ch8- Biomechanics and sports</p> <p>Ch-9 Psychology in Sports</p> <p>Ch-10 Training in Sports</p>